



## Carnet de tendances anniversaires

Candybar et Photobooth

18 ans à Saint-Jo

Damien nous raconte

Rétrospective

Retour sur les temps forts

L'art et la manière

L'art à portée des plus jeunes

# News

UN ÉVÉNEMENT DE SAINT JO OUVERT À TOUS

LA KERMESSE DE ST JO  
SAMEDI 25 JUIN



maison Pottier



Papilles  
d'Or  
2016

# L'édito

*Chères lectrices, chers lecteurs,*

Dernière édition de cette année scolaire qui se termine encore avec un planning bien chargé.

Nos « Loulous » de GS, CP et CE1 se sont évadés pendant une journée au Zoo parc de Beauval et sont revenus enchantés avec de beaux souvenirs.

Nos grands (CE2 ET CM1 CM2) sont partis à Provins découvrir la cité médiévale.

Nos TPS, PS et moyen ont pour eux découvert une ferme pédagogique à Villiers le bâcle.

Sans oublier l'atelier en herbe qui a été proposé à tous les élèves et a mis en avant leurs talents d'artiste peintre.

Notre braderie qui en dépit d'une météo pluvieuse s'est tenue pour ceux qui avaient bravé la pluie dans une ambiance chaleureuse.

Pour conclure nous vous attendons nombreux pour notre kermesse annuelle qui sur le thème de la musique se déroulera le samedi 25 juin.

De nombreuses surprises en perspective puisqu'il s'agira de la dernière intervention d'Isabelle Hawecker

en qualité de directrice de St Jo. En effet, après 31 ans de bons et joyeux services, notre directrice est appelée sur d'autres fronts. Nous lui souhaitons beaucoup de bonheur et de joie dans ce nouvel établissement et c'est le cœur serré que nous la laissons partir pour d'autres aventures.

Nous sommes persuadés que la nostalgie de notre petite école la motivera à nous rendre visite.

Nous souhaitons la bienvenue à sa remplaçante Marcoussisienne : Céline Laromanière.

Nous en profitons pour souhaiter une belle installation à la famille Ragot (Bernard fut à l'origine de notre Petit Moutard), qui s'en va vivre de nouveaux projets en Allemagne.

Nous vous remercions de votre confiance et bonne lecture.

**Barbara PEREIRA**  
Présidente de L'APEL

SITE INTERNET DE L'ÉCOLE SAINT JOSEPH  
Plus réactif, plus interactif !  
[ECOLESAINST.JOSEPH.FREE.FR/WORDPRESS](http://ECOLESAINST.JOSEPH.FREE.FR/WORDPRESS)

## Le mot de la directrice

*Chers lecteurs du Petit Moutard,*

*C'est avec beaucoup d'émotion, que je prends la plume pour vous annoncer mon départ de l'école St Joseph.*

*En effet, après un long moment de réflexion, j'ai décidé d'accepter la proposition qui m'a été faite de diriger un autre établissement du diocèse à la rentrée prochaine.*

*J'ai partagé le quotidien d'une équipe toujours très motivée et dévouée, d'élèves dynamiques et de parents sympathiques qui m'ont fait confiance. Mais, après 31 ans passés dans cette petite école chère à mon cœur, il est temps pour moi, avant l'âge de la retraite, de vivre une autre mission.*

*Saint-Joseph fait et fera toujours partie de ma vie, et c'est une très belle page qui se tourne.*

*Bien à vous tous.*  
**Isabelle HAWECKER**



Trophée Francilien  
de la pâtisserie



[www.MaisonPottier.com](http://www.MaisonPottier.com)

12, Boulevard Charles Nélaton  
91460 Marcoussis

01 69 01 04 33



# BOUCHERIE DE L'ÉGLISE

Charcuterie . Volailles . Rôtisserie



1<sup>er</sup> Prix



1, place du Souvenir 91460 Marcoussis

Tél. : 01 69 01 04 10

mardi, mercredi, vendredi & samedi : 8H > 13H et 16H > 19h45

jeudi & dimanche : 8H > 13H

WWW.BOUCHERIE-EGLISE-MARCOUSSIS.COM



JOURNÉE CONTINUE  
MARDI > JEUDI 9H - 19H  
VENDREDI 9H - 20H  
SAMEDI 9H - 18H

16 r Alfred Dubois 91460 Marcoussis  
Tél. : 01 69 01 86 77



## NOUVELLE VAGUE

Coiffure Femme  
Homme Enfant

## Sommaire

- 6** *Rétrospective*  
Retour sur les moments marquants à St Jo
- 9** *Le courrier des lecteurs*
- 10** *L'art et la manière*  
Quand l'art parle aux plus jeunes
- 13** *Damien*  
18 ans à Saint Jo !
- 14** *Carnet de tendances*  
Anniversaires
- 17** *Sortie au Zoo de Beauval*  
GS, CP et CE1
- 18** *Les Petits Moutards !*  
Par les enfants du cycle 3
- 22** *J'espère qu'il ne t'arrivera rien...*
- 23** *Futé ! On s'organise*  
Parades contre la pluie
- 24** *A table !*
- 27** *Rions un peu*  
Blagues et jeux

# Rétrospective

par Barbara Pereira



## Vide Grenier

Le 22 mai s'est tenu notre « VIDE GRENIER » annuel qui en dépit d'une météo pluvieuse, s'est déroulé dans la bonne humeur et la convivialité. Les exposants qui avaient bravé la pluie ont été contents de l'ambiance et du chiffre réalisé. M. Felsenberg, adjoint au maire de Marcoussis nous a fait l'honneur de sa visite.



## Le Musée en Herbe

Pendant 1 semaine, le musée en herbe s'est invité à St Joseph pour faire découvrir à tous nos élèves la peinture et ses artistes (Picasso, Miro, etc...). La finalité de ce musée en herbe c'est permettre aux enfants d'apprendre en s'amusant. Ils apprivoisent la culture de l'art en proposant une pédagogie active adaptée au jeune public. Nos artistes en herbe ont réalisé de belles créations en lien avec un artiste qui leur a été présenté. Nous vous laissons découvrir leurs toiles en regardant les photos ci-jointes.

## Sortie au Zoo de Beauval

Le 24 mai, départ 6H45 place de la mairie pour un périple au Zoo de Beauval, les réquisitions de carburant n'ont pas fait peur à nos enseignantes Valérie et Christelle et Nadya qui, accompagnées de parents d'élèves motivés, ont conduit nos enfants de classe de Grande Section, CP ET CE1 pour une journée magique, où la féerie des animaux a opéré tant pour les enfants que pour les adultes. Le soleil, la bonne humeur étaient au rendez vous.

Nos enfants ont assisté à deux spectacles envoiements : l'odyssée des lions de mer : dans le cadre de l'amphithéâtre aquatique agrémenté de toboggan, plongeoir, des otaries agiles et joueuses nous ont séduits sur des thèmes musicaux entraînants.

Ainsi qu'au spectacle : les maîtres des airs : au cœur d'un vaste théâtre de verdure, 200 oiseaux évoluent au dessus des têtes de spectateurs. Chouettes, grues, pélicans, cigognes, ibis, marabouts, Ara nous ont présenté un ballet inoubliable, au final éblouissant. La journée ayant été jalonnée de multiples animations nous donnant rendez vous pour assister au nourrissage des animaux. Le plus marquant pour les enfants étant celui des rhinocéros.



## Sortie à la Cité Médiévale de Provins

Le 31 mai, nos élèves de CE2, CM1 et CM2 sont partis à la découverte de PROVINS patrimoine mondial de l'UNESCO et de sa cité médiévale.

Nos enfants ont assisté à des spectacles médiévaux aux univers et ambiances uniques :

Les aigles des remparts qui sont un saisissant spectacle de fauconnerie équestre ; au temps des remparts qui est un spectacle pédagogique sur les machines de guerre pour tout savoir sur les chevaliers et leurs armes. Un retour aux temps des chevaliers qui a enchanté nos élèves.



## Sortie à la Ferme Pédagogique de Villiers-le-Bâcle

Le 9 juin, rendez vous est pris pour la découverte d'une ferme pédagogique à Villiers le bâcle pour nos petits bouts de maternelle. (TPS, PS et MS)

La ferme de Bel Air occupe au cœur du village plus de 2 hectares de terres réparties en jardins thématiques, prairies et bâtiments agricoles où se côtoient ânes, chèvres, moutons, lapins et volailles en tout genre.

Des activités pédagogiques ont été proposées tout au long de la journée à nos petits bouts : soins et nourrissage des animaux, la reproduction des mammifères et des oiseaux, la culture du blé et la fabrication du pain, la confection de pâtisseries et de confitures avec les fruits des vergers. Les moutons et la laine, les abeilles et l'extraction du miel. Les chèvres et la fabrication du fromage, de la paille au papier, le jardinage, autant d'activités qui ont enchanté et séduit nos fermiers en herbe.



L'AVENTURE DANS LES ARBRES

# AVENTURE FLOREVAL

PLUS DE  
**250 ATELIERS**  
REPARTIS SUR  
**11 PARCOURS**

LA NOUVEAUTE 2015...

## ACCRO SPIDER GEANT

Une vaste aire de jeux en hauteur sur 2 niveaux pour jouer avec équilibre et adresse en toute liberté en pleine forêt. Sensations uniques assurées dès 3 ans.

**VENEZ VITE LA DECOUVRIR !**

Près d'Arpajon, à 30 minutes au sud de Paris  
**91 BRUYÈRES LE CHATEL**

N°Indigo 0 820 224 424 - [www.aventure-floreval.fr](http://www.aventure-floreval.fr)

0,15 € TTC / MN



### Nadia et Sandra

« Presque une année scolaire s'est écoulée depuis que nous avons intégré notre poste ASEM à l'école Saint Joseph.

Nous en sommes ravies. Chaque jour nous veillons aux côtés des enseignantes au bon déroulement de la vie de classe des jeunes enfants, accueil, activités, repas, entretien, petit dodo.... Et toujours avec bienveillance dans le souhait que chacun des petits gardent un beau souvenir de leurs premiers apprentissages...et poursuivent une belle scolarité.

Nous tenons à remercier les parents, nos collègues pour l'accueil qui nous a été réservé. »

## Le courrier des lecteurs

A vos plumes, adressez nous vos suggestions et ou commentaires à l'adresse mail suivante : [lpm.lecteurs@gmail.com](mailto:lpm.lecteurs@gmail.com)

### « Réponse »

Bonjour,

Dans l'édito du dernier numéro de votre journal, vous posiez plusieurs questions.

Pour l'une d'entre elles je peux vous répondre : oui le maire adjoint au scolaire lit bien votre journal. Les articles de fond sont toujours intéressants (comme le sommeil de l'enfant dans votre dernier n°) mais je regarde aussi la partie « Rions un peu » qui me permet d'apprendre des blagues pour mes petits enfants ! Bon courage pour les prochains n°...

Cordialement,

Bernard Felsemberg, Maire adjoint, chargé de de l'Éducation de l'enfance et de la jeunesse.

PS : Le sommeil de l'enfant a été rédigé par Claire Habert-Remy



### JP COIFFURE

SALON DE COIFFURE MASCULIN  
9, place de la République 91460 Marcoussis  
Sans Rendez-vous - Tél : 01 64 49 97 85

# L'art et la manière

par Claire Habert-Remy

L'offre artistique et culturelle est pléthorique à Paris et dans sa région, habitants de Marcoussis et des environs, nous jouissons de cette proximité qui nous donne mille et une possibilités de sorties en famille.

Mais voilà, nous sommes nombreux à nous demander à partir de quel âge nous pouvons attirer nos chères têtes blondes dans un musée si beau soit-il et surtout comment les intéresser à l'art, parfois abscons même pour les adultes...

Saint-Jo a commencé à apporter une première réponse en faisant venir à l'école les pédagogues et conférenciers du Musée en Herbe.

Joan Miro, La ferme



stimuler l'observation, l'imagination et l'expression, afin de créer des liens entre l'expérience quotidienne des jeunes visiteurs et le langage des formes.

La visite dans les salles, devant les œuvres, précède la séance pratique en atelier où les enfants se familiarisent avec les créations artistiques d'hier et d'aujourd'hui.

J'ai donc testé et inscrit ma fille à l'atelier Dessine-moi un bouton un (pluvieux) mercredi après-midi de mai.

Elle est partie à 14h30 avec son petit badge et 5 autres enfants entre 5 et 7 ans en compagnie d'une très gentille conférencière...pour revenir à 16h30 après 45 minutes de visite et 1h15 d'atelier avec sa propre création et absolument enchantée!

Enchantée à tel point que j'ai eu droit à ma propre visite privée du musée et que j'ai dû faire la fermeture car elle ne voulait plus partir ! Pari gagné pour ces ateliers, car intéresser et enseigner l'impressionnisme à des enfants de 5 ans est une gageure à n'en pas douter...

En conclusion, il ne s'agit ici que de l'offre du Musée d'Orsay mais chaque musée national après recherche présente une offre spécifique et dédiée aux enfants.

Le savoir n'est pas seulement une somme de connaissances livresques et apprises, c'est aussi la culture.

L'art et la culture ouvrent les esprits, permettent la compréhension de son prochain et de ses réactions, et nous montrent par sa diversité et le travail des artistes le chemin de la tolérance.

Dans le monde d'aujourd'hui, la tolérance est une valeur que nous devons permettre à nos enfants d'acquérir, pour que leur monde de demain soit à l'espérer bien différent et moins violent.

J'ai été personnellement impressionnée de voir ma fille, élève de Grande Section, rentrer de l'école et m'expliquer avec passion la peinture de Miro, de quelle manière il aimait les araignées et les serpents que l'on retrouvait dans ses tableaux, la façon dont les intrus ont été glissés par le peintre dans ses toiles, puis de m'annoncer que « La ferme de Miro » et « Le Carnaval d'Arlequin » étaient sans conteste ses toiles préférées de l'artiste.

Pour finir, la prochaine étape pour elle a été de me solliciter pour aller voir les toiles de Miro directement au Musée Pompidou à Paris...

Pour rebondir sur l'élan créé par l'école, je me suis penchée sur l'offre des musées nationaux à destination des enfants, et je vous fais part ce trimestre de celle du fabuleux Musée d'Orsay.

Le musée propose à des tarifs très raisonnables, des ateliers pour les enfants à partir de 5 ans et jusqu'à 12 ans, les mercredis, samedis et dimanches, autour de différents thèmes.

Entre jeu et expérimentation, plaisir et savoir, des activités créatives et ludiques sont proposées pour éveiller la curiosité,

Quelques exemples d'ateliers-vous sont proposés ci-après parmi d'autres, chaque atelier existe pour les différentes tranches d'âge, 5-7 ans et 8-11 ans.

## Dessine-moi un bouton (5-7 ans)

Les toiles des grands maîtres présentent un panorama du vêtement, du coton des glaneuses au satin des comtesses. Dans l'atelier, les chefs-d'œuvre vont se rhabiller : les enfants leur taillent un costard sur mesure.

Technique utilisée : collage de tissus

## C'est pas du jeu (8-11 ans)

Pâté de sable, parties de ballon ou de croquet, les peintres observent avec tendresse l'enfant plongé dans l'activité la plus sérieuse qui soit : le jeu. Dans l'atelier, les enfants, beaux joueurs, jouent une partie toute en couleurs et en lignes.

Techniques utilisées : peinture, collage

## Dans la jungle, terrible jungle... (5-7 ans)

Foisonnante, épaisse, impénétrable, la jungle chez Le Douanier Rousseau cache bien des mystères. Dans l'atelier, les enfants jouent à cache-cache avec La charmeuse de serpents.

Techniques utilisées : peinture, pastel, collage

Pour de plus amples informations : <http://www.musee-orsay.fr/>

Tarif par atelier : 7€

Les mercredis, samedis et dimanches, toute l'année et pendant les vacances scolaires.

Pour précéder, approfondir, ou poursuivre, je vous propose un ouvrage très bien fait : L'art du bout des Doigts, par Annick de Giry, chez Seuil Jeunesse :

« Du bout de ses doigts, et avec tout son corps, l'enfant agit sur le livre : il frotte, souligne, appuie...et les couleurs, les lignes, les détails du tableau apparaissent. Petit à petit, l'artiste en herbe parvient à reconstruire le tableau. Une manière originale et amusante d'apprendre à regarder les œuvres d'art dès le plus jeune âge. »

## AGENT IMMOBILIER INDÉPENDANT



« Marcoussissienne depuis plusieurs années, j'ai une **connaissance parfaite** de notre commune et serais votre **interlocuteur idéal** pour votre **projet immobilier**. »



## VENDEUR - ACQUÉREUR

- Estimation gratuite
- Accompagnement personnalisé
- Puissants moyens de communication
- Honoraires réduits
- Engagement jusqu'à la signature
- Couverture nationale

Sandrine FORCINAL  
votre agent immobilier

tél. : 06 61 30 45 80  
[sandrine.forcinal@iadfrance.fr](mailto:sandrine.forcinal@iadfrance.fr)

WWW.IADFRANCE.COM

**en livraison à partir de 15€ à signaler à la commande**

**CRUST PIZZA**

**LIVRAISON GRATUITE À DOMICILE & AU BUREAU**

**OUVERT 7/7**  
de 11h à 14h30  
et de 18h à 22h30.  
Week-end 23h.  
Fermé dimanche midi

**01 64 49 80 26**

**EN LIVRAISON 7/7**  
1 PIZZA ACHETÉE  
**LA 2<sup>ème</sup> à -50%\***

**EN LIVRAISON 7/7**  
2 PIZZAS ACHETÉES  
**LA 3<sup>ème</sup> OFFERTE\***

**À EMPORTER 7/7**  
1 PIZZA ACHETÉE  
**LA 2<sup>ème</sup> OFFERTE\***

**23 rue Alfred dubois - 91460 MARCOUSSIS**

\*Valable sur sénior et Familiale, sauf Marguerita. La pizza la moins chère sera offerte ou à -50%. Offre non cumulable, à signaler à la commande.

# Damien, 18 ans à Saint Jo !

Echange entre Damien Gautier de Lahaut et Bernard Ragot

[Bernard] Bonjour Damien !

[Damien] Bonjour Bernard !

[B] Tu sais pourquoi on est là ?

[D] J'ai ma petite idée !

[B] Pour parler de tes 18 ans passés à Saint Jo sans discontinuité.

[D] Eh oui 18 ans ! Je crois que je suis le plus vieux parent d'élève.

[B] Mais tu n'es pas si vieux...

[D] J'ai fait Mai 68 Mômeur !

[B] Sur les barricades ?

[D] Non à la maternité ;-)

[B] Revenons à nos moutons, comme aurait dit Saint Joseph... Pourquoi avais-tu choisi Saint Jo au départ ?

[D] Je n'avais aucun a priori sur la différence public/privé mais j'étais en panne de nounou pour Guillaume, mon fils de 2 ans et plus de place en crèche pour lui. Saint Jo prenait les enfants à 2 ans, mais il fallait passer un entretien avec la directrice de l'époque Madame Duquenoy. J'étais plus stressé que mon fils mais tout s'est bien passé et j'ai été pris... euh... mon fils a été pris. Et très rapidement, je suis tombé sous le charme de cette petite école, de la qualité de l'enseignement, de son caractère familial.

[B] Alors comment arrives-tu à un score de 18 ans ?

[D] D'abord, il y a eu Guillaume, entré en 1998 puis Lucas en 2001, Hélène en 2006, puis à la faveur de mon remariage avec Anne-Valérie, Clément son fils en 2010 et enfin notre dernière Chloé en 2013.

[B] Comment ça s'est passé avec les instits ?

[D] Il y a eu quelques enseignantes qui se sont succédé, toutes de grande qualité, et je ne pourrais citer tout le monde, mais depuis 18 ans, j'insisterais plus sur le noyau dur avec 4 enseignantes Isabelle Hawecker, Valérie Eveillard, Pascale Soufflet et Christelle Pineau. Christelle c'est l'inventivité, toujours le sourire et de l'énergie nucléaire pour s'occuper de nos enfants. Pascale a su emmener les enfants à travailler avec plaisir avec une approche très maternelle, elle est aussi très à l'écoute des gens. Valérie c'est la rigueur car avec elle, c'est le CP, on apprend à lire et à écrire sérieusement, mais c'est aussi le sourire et la bienveillance. Isabelle, c'est l'efficacité, c'est la directrice quand même, efficacité pour préparer la 6ème, mais Isabelle c'est aussi la sympathie, l'écoute et de l'énergie pour gérer sa classe et cette école. Mais elles ont toutes en commun des qualités humaines remarquables.

[B] En 18 ans, on en a fait des choses pour l'école en tant que parents d'élèves !

[D] Oui c'est sûr ! Mais depuis quelques temps j'ai laissé la place aux jeunes... Bon, je fabrique toujours les mots croisés traditionnels du Petit Moutard et je réalise le DVD de kermesse, j'en suis à mon 8ème. Mais j'ai longtemps fait partie du bureau de l'APEL pour participer à l'organisation de la vie de l'école. Je suis fier d'avoir contribué au redressement de l'école, à la période charnière où l'école était « menacée » de fermeture. J'avais réalisé un premier site internet pour mieux faire connaître l'école. Et j'ai réalisé par la suite la refonte totale du site de l'école tel qu'on le connaît aujourd'hui. J'ai trouvé également un financement pour mettre en place une salle informatique. Mais plein d'autres personnes de l'APEL ont contribué au redressement et à la rénovation de l'école en soutien à Isabelle et à Jean-Marc Daviet, président de l'OGEC. Et nous avons aussi créé Le Petit Moutard. Avec toi d'ailleurs Bernard. D'ailleurs, le Petit Moutard... c'est ton fils non ?

[B] Exact ! C'est Benjamin le Gavroche en haut à droite de la première page. Bon, mon cher Damien c'était très sympa de parler de tes 18 ans de Saint Jo. Et si je compte bien, tu devrais rester encore 5 ans pour un total de 23 ans ! J'appelle le Guinness !

[D] Tu veux dire la Guinness ?

[B] Et qu'est-ce qui te ferait plaisir Damien pour tes 18 ans, tu es majeur maintenant!!!



**MAM'S beauté**  
01 69 01 60 42

**Mam's beauté**

Institut Mam's Beauté  
26 rue A. Dubois  
91460 Marcoussis  
Sur Rendez-Vous  
01.69.01.60.42

[www.facebook.com/InstitutMamsBeaute](http://www.facebook.com/InstitutMamsBeaute)

# Carnet de tendances de la saison des anniversaires

par Claire Habert-Remy

Le mois de juin arrive et avec lui le beau temps, nous l'espérons... et la saison des anniversaires en extérieur ! Comment organiser un anniversaire sympathique, qui plaira à nos enfants et leurs invités, tout en évitant le tout « Reine des Neiges » ou le tout « Star wars »...

Je vous livre ici deux tendances très actuelles pour animer les fêtes de nos chérubins : le Candy bar et le Photo Booth.

Mais que se cache-t-il derrière ces anglicismes barbares...

## Le Candy Bar

Cette mode nous vient du monde du mariage où il est devenu sympathique d'organiser une table spéciale dédiée aux sucreries pour faire régresser à loisir ses convives.

Le candy bar est passé ensuite dans le joyeux monde des goûters d'enfants où ils ont trouvé immédiatement leur public.

Le principe consiste à dédier une table (ou plusieurs en fonction de la place dont vous disposez et de votre budget) à un buffet de bonbons et autres sucreries.

Les clés de la réussite du candy bar :

- la décoration : il faut que cela fasse son effet ! Et là tout est permis en termes de créativité,
- les créations sucrées : à vous sucettes de chamallows au chocolat et autres arbres à bonbons et brochettes de friandises,
- l'animation : pas de candy bar sans sa petite fondue au chocolat ou son petit atelier « brochettes de bonbons » qui feront fureur.

Alors n'hésitez plus et inaugurez votre candy bar !  
Ci-contre quelques exemples de réalisations pour guider votre créativité.



## Le Photo Booth

Encore un petit transfuge du monde des mariages...

Alors, le photobooth, qu'est-ce que c'est donc que ça ?

En anglais, on peut le traduire par photomaton. Au départ, il s'agit d'un logiciel d'Apple permettant à l'aide d'une webcam de personnaliser des photos à l'aide de plusieurs dizaines d'effets.

Depuis quelques temps, c'est devenu LA grosse tendance pour les photos de petits groupes lors de mariages ou d'événements.

Le principe : on met à la disposition de ses invités de petits accessoires rigolos sur des petits bâtonnets que l'on installe sur une table.

On positionne un décor de son choix en fond, on installe un appareil photo ou un polaroid pour les aficionados, un petit tapis rouge pour se mettre dans l'ambiance... et on laisse le charme opérer !

Le but : que les enfants naviguent vers la table, se positionnent avec les accessoires et se prennent en photo. Cela va déclencher crises de rires et jeux, et vous permettra de surcroît de réaliser des cartes de remerciements et un album de souvenirs sans pareil !



## Journée portes ouvertes chez Isabelle



# EDITOON

ENTREZ DANS L'UNIVERS DE LA PERSONNALISATION GRAPHIQUE,

WWW.MABD.FR



LIVRES D'ART PERSONNALISÉS



LIVRES POUR ENFANT PERSONNALISÉS



BANDES DESSINÉES PERSONNALISÉES



*L'immobilier de l'Ovalie*

*Acheter, Vendre,  
Louer, Gérer votre bien.  
L'immobilier... l'esprit Rugby !!!  
TRANSFORMEZ L'ESSAI !  
Lundi : Sur rendez-vous  
Mardi > Vendredi : 9h-12h & 14h- 18h  
Samedi : 9h-12h30 & 14h-17h  
Tél. : 01 69 63 28 28*

# Sortie au zoo de Beauval

Anne-Valérie Gautier de Lahaut

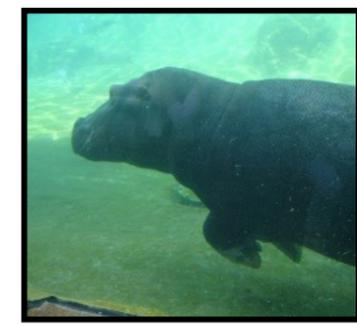
Les GS, CP et CE1 ont pu profiter d'une journée au zoo de Beauval le 24 mai. Le départ plutôt matinal n'a pas entamé l'énergie des enfants et à entendre l'ambiance dans le bus, ils étaient prêts à en découdre avec la longue marche qui nous attendait. Un petit arrêt sur l'autoroute pour se sustenter : compote pour les petits et café pour les grands et la très attendue pause toilettes ...et c'est reparti.

Un magnifique soleil nous a accompagnés toute la journée, nous permettant ainsi de profiter un maximum de tous les animaux (tigres, manchots, lions, ours, kangourous, singes, oiseaux et bien plus).

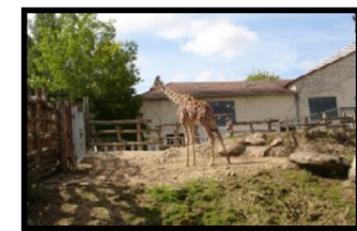
Et les très attendus pandas... mais était-ce vraiment les vrais ? ;-)

Tout le monde est resté en admiration devant les hippopotames, les koalas ou encore les éléphants.

Le spectacle des Otaries nous a enchantés, et les petits comme les grands ont été émerveillés par la parade des oiseaux.



La journée s'est terminée par la visite de la Savane africaine avec ses fameuses girafes et ses rhinocéros. Finalement les enfants n'ont pas été les plus fatigués de cette journée ;-)



# Les Petits Moutards !

par les enfants du cycle 3

En février, nous avons proposé à tous les élèves de l'école d'approfondir leurs connaissances sur le thème de la musique. L'association « Les arts ludiques » a installé pour une semaine des panneaux, des jeux, retraçant l'évolution de la musique de sa naissance à nos jours ainsi que les différents genres musicaux. Nos élèves ont beaucoup apprécié ces moments.



Dans la continuité de ce thème, le Carnaval de l'école Saint-Joseph a résonné au son des maracas et des tambourins...  
Thème qui nous suivra jusqu'à la kermesse qui aura lieu le samedi 25 juin 2016.

Vendredi 20 mai 2016 : « le Musée en herbe »

Les classes de cycle 3 ont accueilli Anne Pauline, intervenante du « Musée en herbe » qui leur a présenté la vie et l'œuvre de Claude Monet.

Cet homme à la barbe imposante et d'un milieu modeste aimait peindre son jardin, sa femme, les paysages qui l'entouraient : bref, ses impressions... Mais, ce n'était pas dans l'air du temps. Les peintres du XIXème devaient raconter une histoire en peinture. Les critiques de l'époque se sont moquées de Messieurs Monet, Degas, Renoir qui se permettaient de peindre leurs impressions. Ainsi est né le mouvement impressionniste. Nous avons étudié : CE2/CM1 – Les nymphéas / CM2 – Impression Soleil levant

En classe de CE2/CM1, nous avons travaillé en rédaction sur le portrait d'un suspect. A travers sa description physique, les élèves vous proposent de le retrouver sur la page ci-dessous.

## LES PORTRAITS

**1. Le portrait de Marine :** Mon personnage a la tête ovale, la peau marron avec des rides assez larges, des cheveux noirs tressés. Ce personnage a une petite bouche, sur ses oreilles des boucles d'oreilles, un nez large. Il a des yeux marron, un menton arrondi et des gros sourcils noirs.

**2. Le portrait de Benjamin :** Mon personnage a un visage ovale, des cheveux roux, un menton pointu, et des joues creuses. Il a des petites oreilles.

**3. Le portrait de Maixent :** Cette femme a la tête ovale, les yeux marron et la peau mate. Elle a les cheveux noirs, les oreilles rondes et les sourcils fins. Cette fille a le nez pointu, les joues noires et rondes, le menton arrondi et le front large.

**4. Le portrait de Charline :** Son visage est de profil, avec des cheveux bouclés, châtains et courts. La dame a les yeux noirs un peu marron, avec les joues rouges et un petit front. Elle a de grandes oreilles et des sourcils fins.

**5. Le portrait de Léontine :** Cet homme a la tête ovale. Il a les cheveux sur les deux côtés de la tête et il est chauve au milieu du crâne ; ce monsieur a les cheveux roux et possède une moustache, ainsi que les sourcils très fins. Cet homme a les yeux marron et les cils noirs. Il a une fossette au menton et de grandes oreilles pointues, ainsi que des joues creuses et roses.

**6. Le portrait d'Héloïse :** Ce vieux monsieur a des cheveux blancs. Il porte des lunettes carrées, il a une fossette. Ce monsieur a les yeux gris. Il a un nez droit et des petites oreilles.

**7. Le portrait de Nicolas :** Mon personnage a une tête en forme de ballon, une peau plutôt pâle et des cheveux bruns un peu courts. Cet individu a des oreilles rondes, des petites boucles d'oreilles en forme de cercle et un petit nez. Des yeux de biches noirs.

**8. Le portrait de Kylian :** Mon personnage a une tête et des lunettes carrées, des oreilles en forme de cacahuète, les cheveux blonds, des yeux bleus et un petit nez.

**9. Le portrait de Lilou :** Cette jeune fille a une tête ovale, les cheveux roux, des taches de rousseur et un nez en trompette. Ses yeux sont verts et elle a un petit menton.

**10. Le portrait de Lucie :** La jeune fille a la tête ronde et elle possède un collier noir. Elle a des grandes oreilles et des cheveux bruns. Cette jeune femme a la peau claire et les sourcils marron ainsi que les yeux en amande et un gros nez rond.

**11. Le portrait d'Aloys :** La dame a une tête carrée et des cheveux blonds frisés. Ses oreilles ont la forme de celle d'un elfe. Elle porte des lunettes rondes.

**12. Le portrait de Pierre-Louis :** Mon personnage a une tête ovale et ses cheveux sont blancs et courts. Il a une barbe et des yeux gris ainsi que des petites oreilles et un gros nez.

**13. Le portrait de Nathan :** Mon personnage possède une tête ovale avec des cheveux et la peau noirs, des yeux bridés marron et une bouche fine. Enfin, ce personnage a un menton pointu et possède des boucles d'oreilles.

**14. Le portrait d'Eden L.G. :** Mon personnage a une tête ovale et un nez pointu, des oreilles comme les elfes, une grande bouche



mince. Cet homme a des sourcils fins et des cheveux châains, un menton court avec deux bosses et les joues creuses. Il a les yeux marron cernés et ronds.

**15. Le portrait d'Eden R.T. :** Cet homme a une tête triangulaire, ses cheveux sont châains et frisés. Les yeux sont ronds et noirs. La bouche est fine, la peau est noire. Il a une moustache noire, les oreilles sont petites, le nez est droit.

**16. Le portrait d'Eloïse :** L'homme une tête carrée, des grandes oreilles pointues et des cheveux blonds, mi- longs, la coiffure en arrière et la peau claire. Il a des sourcils fins et noirs, des yeux bleus, le nez retroussé et la bouche mince.

**17. Le portrait de Clotilde :** Mon personnage a la tête ronde, des cheveux châains et mi- longs. Elle a les yeux marron et ronds, possède des grandes oreilles. Ce suspect ne porte pas de lunettes.

**18. Le portrait de Noé :** Cette dame a une tête ovale, les cheveux noirs, bouclés et courts. Elle a la peau bronzée, des sourcils fins et des yeux marron. Elle possède un menton arrondi.

**19. Le portrait de Florent :** Ma suspecte possède des cheveux roux, une tête ovale et la peau claire. Cette dame a le menton pointu, les joues creuses et les yeux bleus, en amande avec des sourcils fins de couleur marron.

**20. Le portrait de Ewan :** Mon personnage a une tête ovale avec une barbiche. Il a des grandes oreilles pointues, la peau claire, des sourcils épais et roux. Ses yeux sont noirs et ronds. Il a un nez épaté, des lèvres épaisses, des joues creuses et le menton arrondi.

**21. Le portrait de Shannah :** Mon personnage a des cheveux bruns, courts et ondulés. Son visage est ovale et sa peau noire. Ses sourcils sont fins, noirs, ses yeux sont noirs et en amande. Son nez est retroussé, sa bouche est fine, son menton est arrondi.

**22. Le portrait de Coraline :** Mon personnage a les cheveux couleur caramel et une tête ronde. Les yeux sont de couleur sombre. La jeune femme a des sourcils marron, des oreilles énormes, un nez pointu ainsi qu'une bouche souriante et un menton arrondi.

**23. Le portrait d'Alexandre :** Cette dame a le visage rond et les cheveux blancs. Ses yeux sont marron, son nez est retroussé. Elle a les sourcils arqués, ainsi qu'un front haut, des petites oreilles et des joues rouges.

**24. Le portrait de Gabriel :** Mon personnage a une tête ronde et des cheveux blancs. Il porte des lunettes et possède des yeux bleus. Ce garçon a une bouche fine ainsi qu'une barbichette. Il a des oreilles pointues et des rides.

**25. Le portrait de Lynn :** Ce suspect a une tête triangulaire et porte des cheveux bruns et courts. Il a des sourcils épais ainsi que des yeux noirs en amande. Il est bronzé et possède des joues creuses.

**26. Le portrait de Clémence :** Cette femme a un visage carré, des cheveux blancs, courts et des grandes oreilles de la forme d'un elfe. Ses sourcils sont blonds. Ses yeux sont violets, sa peau est claire et elle a un grain de beauté à côté de sa bouche. Elle a un nez épaté et ses lèvres sont fines.

**27. Le portrait d'Anatole :** Cet homme a une tête carrée, des cheveux blonds et des yeux marron. Il porte des grandes oreilles. Cet individu possède un gros nez, et un petit menton carré.

**28. Le portrait de Lucas :** Mon personnage a un visage carré avec de grandes oreilles décollées. Ses cheveux sont blonds, longs et en bataille et puis il possède une barbiche. Sa peau est claire, ses sourcils sont bien dessinés et blonds. Il a les yeux bleus et ronds. Cet individu a le nez busqué, sa bouche est épaisse, il a des joues roses et rebondies, son menton est carré.

**29. Le portrait de Juliette :** Mon personnage a une tête ovale avec une barbe. Il est chauve et sa peau est bronzée. Son front est assez haut. Il a des yeux noirs et cernés avec des lunettes rectangulaires assez petites et des sourcils épais. Il a un gros nez et des lèvres assez épaisses ainsi que des joues creuses. Ce monsieur a des oreilles pointues qui ressemblent à celles des elfes.

**29. Le portrait de Maxence :** Mon personnage a une tête carrée. Ses cheveux sont en pétard et bruns. Il possède des yeux bleus et ronds. Cette personne a un nez épaté. Sa couleur de peau est claire et a une barbe tout autour de la bouche.

*Alors à vos loupes et retrouvez qui est qui ! (réponses p.27)*

*En cette fin d'année scolaire, nous proposons aux élèves du cycle 3, en accord avec la directrice, de réaliser un exposé sur les différents pays qui vont composer le championnat d'Europe de football 2016 qui a lieu en France.*

*Le but de ce travail étant de mettre en relation le sport, qu'est le football, avec l'histoire, l'économie et la géographie d'un pays de notre cher continent. Les élèves devront dans une première partie présenter le pays de façon générale, puis dans une seconde, une particularité (vestimentaire, culinaire, ...) de ce pays. Enfin, dans la dernière partie, ils devront réaliser une courte présentation de l'Histoire du Football du pays concerné.*

## Besoin de baby-sitters ?

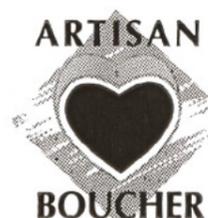
Constance FELICE (17 ans) 06 78 06 41 50  
week-end / vacances uniquement

Savannah BITRAN (16 ans) 06 73 57 58 71  
mercredi AM / vendredi & samedi soir.



*Hervé Rousseau*  
*Charcuterie Maison*  
*Plats Cuisinés*

*6 rue Alfred-Dubois*  
*91460 Marcoussis*  
*Tél. 01 69 01 04 13*



L'immobilier, comme vous l'attendez !

**Vous souhaitez vendre ?  
Acheter ?**

Il y a toujours un  
**Conseiller Immobilier**  
**CAPIFRANCE**  
près de chez vous.

**Robert NOBELEN**  
06 09 62 64 51  
robert.nobelen@capifrance.fr



RSAC : 4413388985 - Carte Professionnelle CAPI n°2006/34/1288 Préfecture Hérault

[www.capifrance.fr](http://www.capifrance.fr)

# Heureux avec Dieu

par Pierre HERMELINE



## J'espère qu'il ne t'arrivera rien...

Vous connaissez cette petite phrase des mamans quand elles voient partir le petit pour la colo ou la grande fille pour le week-end.

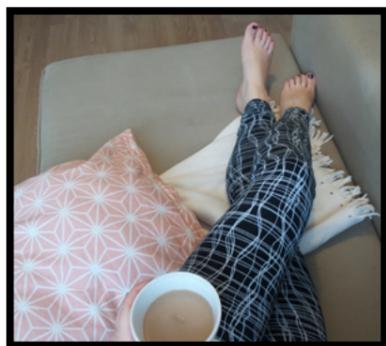
J'espère qu'il ne t'arrivera rien... c'est une petite phrase qu'on prononce comme ça, sans y faire trop attention. C'est une petite phrase qui se veut gentille bien sûr. « J'espère qu'il ne t'arrivera rien » sous-entendu « rien de mal ni rien de mauvais », n'empêche qu'on entend dire « J'espère qu'il ne t'arrivera rien... ». Comme si, inconsciemment, on préférerait qu'il ne se passe rien... en mon absence et en dehors de moi.

Eh bien, j'espère qu'il se passera des choses durant votre été : des rencontres, des étonnements, des surprises. Il n'est pas nécessaire de partir au bout du monde pour qu'il se passe quelque chose. Quelqu'un m'a dit récemment qu'on pouvait terriblement s'ennuyer au bord des piscines de Miami. Alors bon été à tous et que Dieu fasse qu'il se passe quelque chose.

Méditation du Père Frédéric Gatineau

# Fûté ! On s'organise...

par Denise GITON-GONZALEZ



Alors là, les Matous... ils ne sont pas sur les coussins mais dessous... Depuis ce matin la pluie s'abat. Faire de la résistance ? Ok... Avoir sous la main : Un divan et des coussins, des livres de toutes sortes, un (au moins) Gros Matou qui se vautre et tient chaud ; un plaid immense et moussieux ; des petites lumières partout avec des halos miel et soleil ; un vaste plateau pour accueillir pêle-mêle craquants gâteaux secs ou celui sorti du four... arômes de pommes caramélisées et feuilleté croustillant doré, rendre le tout joyeux par de jolies serviettes en papier coloré, ajouter deux ou trois pots de confiture, une tasse très profonde pour accueillir un savoureux café, un thé à la cannelle ou un énormissime chocolat chaud. Attention : un vrai ! carrés de chocolat fondus versé dans un charmant pichet puis ajout de lait mousseux qui glisse comme une écharpe blanche et onctueuse dans la faïence ou la porcelaine. Le chocolat file comme sucre ou guimauve et on fait des dessins dans le lait. Tourner enfin le breuvage. Même le Matou relève une paupière. Ça sent bon dans toute la maison. Et puis, si le plateau est aussi grand que votre gourmandise... des crêpes avec une noix jouflue de chantilly. Ou une cuillère de crème fraîche... avec du miel... Ou une tranche de pain d'épices... Ou des tartines grillées avec du beurre... Des gaufrettes aussi, c'est bien... A grignoter effrontément au nez d'un orchestre philharmonique, si on veut... Franchement, on est mieux là que dans la rue. Et pourquoi on se démoraliserait à cause de la pluie... !

# Revenir...

par Denise GITON-GONZALEZ

Le soleil déploie ses ardeurs. Ouvrir les placards et les débarras. Les tiroirs qui se découvrent pleins de souvenirs d'antan. Il a fallu retrouver la clef de la remise. Celle au fond du jardin fermée même pour les Chats. Aucune issue possible. Pas dangereux d'ouvrir la porte comme le placard de Barbe Bleue ? Allez un peu de courage... Ce n'est qu'une clef, après tout. Une porte à ouvrir dont la serrure est montée à l'envers. Une facétie de bricoleur ou la volonté de brouiller les pistes pour qui oublierait de tourner la clef de l'autre côté... Fermer. Pour ouvrir. Etrange, quand même. Ça résiste un peu et fait froid aux doigts. C'est une clef immense qui fait penser au moyen-âge. Un bruit sec après tension et résistance ? Les clefs savent ce qu'elles font. Peut-être qu'aujourd'hui elle voudra, complice. Elle veut. Un claquement sec. Détonation dans le silence.



Et la porte s'ouvre sur un noir d'obsidienne. La lumière et le soleil entrent. Réveiller les objets qui somnolent. Oser s'approcher. Se faire un chemin. Frôler l'arrosoir de Grand-Mère au pied du buffet blanc. La fourche et une faux. La binette et un sarcloir. On s'habitue à l'ombre piquetée de poussières brillantes comme des étoiles. Elles volètent et ne se posent nulle part. Le passé jaillit, offrant un contour adouci sur les souvenirs. Je vous laisse aux vôtres. Vous en avez tant... aussi.

# Nat' Hair

Salon de Coiffure

## Horaires

Mardi - Mercredi : de 9h à 18h30  
 Jeudi - Vendredi : de 9h à 19h  
 Samedi : de 8h30 à 17h

Shampooing + Brushing 10 €  
 Du Mardi au Vendredi

**01 69 80 08 68**  
 Avec ou sans RDV  
 3, Place de la République - 91460 MARCOUSSIS

# Le Golf de Marivaux invite les petits Moutards !

### GOLF 18 TROUS

- ÉCOLE DE GOLF
- AIRE D'ENTRAÎNEMENT
- STAGE & ENSEIGNEMENT
- KID'S CLUB
- COMPÉTITIONS

### RESTAURANT

- SÉMINAIRES
- DÉJEUNERS ENTRE AMIS
- ANNIVERSAIRES
- MARIAGES

[www.golf-marivaux.com](http://www.golf-marivaux.com)

# A table !

## Le gazpacho

par Valérie Fide

**Ingrédients :** 5 Tomates sans peau, 1 concombre, 1/2 oignon, 1 gousse d'ail, 1/2 poivron, 2 à 3 tranches de pain de mie sans croûte, sel, eau

- Eplucher et couper les tomates, le concombre, le poivron, l'ail et l'oignon et les passer au mixeur. Ajouter ensuite le pain de mie, le mixer également.
- Ajouter ensuite de l'eau pour obtenir la consistance désirée, il ne doit pas être trop épais ni trop liquide, et le sel selon le goût.
- Réserver au réfrigérateur afin de servir bien frais.
- Préparation au mascarpone avec fruits frais, de la confiture etc...



## Recette du bacalhau as bras (6 personnes)

par Bernard Ragot

**Ingrédients :** Environ 1,5 Kg de pavé de morue salée, 4/5 Gros oignons blancs, 1, 5 Kg de PdT, Persil, Huile d'olive, Poivre



- Plonger les pavés de morue dans de l'eau froide (entièrement recouverts), changer l'eau 3 fois faire dessaler pendant 24 heures.
- Sortir la morue de l'eau sans la casser. Poser sur un torchon et sécher délicatement.
- Fariner délicatement les morceaux de morue des 2 côtés.
- Faire revenir les oignons dans l'huile d'olive (coupés en fines en rondelles). Les oignons doivent baigner dans l'huile, les amener à blondir.
- Enlever et réserver les oignons.
- Placer la morue dans l'huile chaude et retourner délicatement, jusqu'à ce qu'elle soit dorée des 2 côtés.
- Faire pré-cuire les pdt à la vapeur, en fines tranches.
- Huiler (avec l'huile de la morue) un plat allant au four.
- Ranger les pdt au fond du plat, poivrer et saler légèrement.
- Poser délicatement la morue dessus, puis les oignons.
- Si besoin rajouter de l'huile, poivrer et saler légèrement.
- Mettre au four 190° pendant 15mn environ (belle couleur dorée/caramel).

Variante : Vous pouvez faire cuire les PdT à part, soit à l'eau, soit rôties, soit frites.

## Le roulé

par Christelle Boemo

**Ingrédients :** 6 œufs, 150gr de sucre, 80gr de farine, 1 pot de Nutella, 1 pincée de sel

- Préchauffez le four à 200°C
- Séparez les blancs des jaunes de 4 œufs. Mettez les 4 blancs dans un saladier avec la pincée de sel et montez-les en neige très ferme.
- Dans un autre saladier, battez à l'aide d'un fouet ou un batteur les 4 jaunes avec 2 œufs entiers. Ajoutez le sucre en poudre, rendez le mélange mousseux et blanchi. Ajoutez les blancs en neige délicatement sans les casser, puis ajoutez la farine en pluie et mélangez bien.
- Sur une plaque à pâtisserie recouverte de papier sulfurisé, versez la pâte sur un cm d'épaisseur, en rectangle. Faites cuire au four 11 à 12 minutes. A la sortie du four, La pâte doit être légèrement dorée.
- Retournez le biscuit sur un torchon mouillé et bien essoré. Enlever le papier sulfurisé et enrôler la pâte dans le torchon. Laissez refroidir environ 2 heures, puis tartinez le biscuit avec la pâte à tartiner (épaisseur à définir selon votre gourmandise !).
- Roulez le biscuit bien serré, posez-le sur un plat
- Au moment de servir, saupoudrez le gâteau avec le sucre glace à travers une passoire fine.



Votre roulé est enfin prêt à être dévoré ! Succès garanti auprès de nos petits gloutons !

Vous pouvez adapter cette recette en remplaçant le Nutella par une préparation au mascarpone avec fruits frais, de la confiture etc...

# BOUCHERIE CHEVRY II

Boucherie  
Charcuterie



CHEVRY II



1<sup>er</sup> Prix



Centre Commercial Chevry II 1, place du Marché Neuf 91190 Gif sur Yvette

Tél. : 01 60 12 23 36

mardi & mercredi : 8H > 13H et 15H45 > 19h30 / jeudi : 8H > 13H  
vendredi & samedi : 8H > 13H et 15H30 > 19h30 / dimanche : 8H30 > 12H30

2 ADRESSES POUR VOUS SERVIR

C'est le moment idéal pour devenir propriétaire ou renégocier votre prêt immobilier



## VOTRE SOLUTION PRÊT IMMOBILIER CAFPI

► Sur mesure et sécurisées, les solutions de crédits et d'assurances CAFPI sont négociées aux meilleures conditions du marché.

À Arpajon, une équipe dynamique se tient à votre disposition pour étudier gratuitement et sans engagement votre projet.

### NOTRE ENGAGEMENT SÉRÉNITÉ CAFPI :

Nous évaluons votre capacité d'emprunt, nous vous proposons des taux d'intérêts très négociés, en y intégrant les meilleures assurances pour votre prêt, nous prenons en main la totalité de votre dossier. L'accompagnement et le conseil sur mesure en plus !

Depuis plus de 40 ans, CAFPI vous accompagne dans tous vos projets de crédits : financement immobilier, assurance emprunteur ou regroupement de crédits. CAFPI, toujours plus proche de vous : 200 agences et 900 mandataires partout en France – 120 partenaires bancaires – 31 500 dossiers de crédits réalisés en 2014 – Plus d'un million de clients financés depuis 1971.

Votre nouvelle agence :

89 Grande Rue - 91290 ARPAJON  
Tél. 01 80 740 700 - Fax. 01 80 740 701  
arpajon@cafpi.fr



PRÊTS IMMOBILIERS

REGROUPEMENT DE CRÉDITS

ASSURANCES EMPRUNTEURS

Le pouvoir d'acheter en immobilier !

UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSÉ. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER. « Aucun versement de quelque nature que ce soit ne peut être exigé d'un particulier, avant l'obtention d'un ou plusieurs prêts d'argent. » - Pour tout prêt immobilier, l'emprunteur dispose d'un délai de réflexion de 10 jours ; l'achat est subordonné à l'obtention du prêt, s'il n'est pas obtenu, le vendeur doit rembourser les sommes versées. » CAFPI SA, siège social : 28 route de Corbeil - 91700 Sainte-Geneviève-des-Bois - Tél. 01 69 51 00 00 - E-mail : cafpi@cafpi.fr - S.A à Directeur et Conseil de Surveillance au capital de 11 572 500 euros SIREN N° 510 302 953 RCS EVRY - N° DE GESTION 2009 B 00365 - CODE APE 6619 B - ORIAS 09047385 - RC.L.O.B N° 48278570 - Courtier en opérations de banque et en Assurance - Membre de l'APIC, Association Professionnelle des Intermédiaires en Crédits Tous nos partenaires bancaires sur www.cafpi.fr

# Rions un peu !

par Pierre Hermeline

## Histoires drôles

Un homme raconte à son collègue ses vacances :

- La première semaine, on a tout subi: la pluie, la neige, la grêle, le verglas, les tempêtes...
- et la deuxième semaine, ça s'est gâté...
- Et qu'est ce qui s'est passé ?
- Ma belle-mère est venue...

Mon mari dit qu'il veut passer ses vacances dans un endroit où il n'est jamais allé. J'ai répondu : « Et pourquoi pas la cuisine ? »

Un gendarme fait stopper une automobiliste.

- Vous n'aviez pas vu le feu rouge ?
- Si, c'est vous que je n'avais pas vu !

A la piscine, un nageur se fait enguirlander parce qu'il a fait pipi dans l'eau.

- Mais enfin, proteste-t-il, vous exagérez, je ne suis pas le seul à faire ça!
- Si, monsieur, du haut du plongeur, vous êtes le seul !

Un homme pêche en zone interdite. Un gendarme l'interpelle :

- Savez-vous qu'il est interdit de pêcher ?
- Mais, je ne pêche pas, j'apprends à nager à mon asticot !

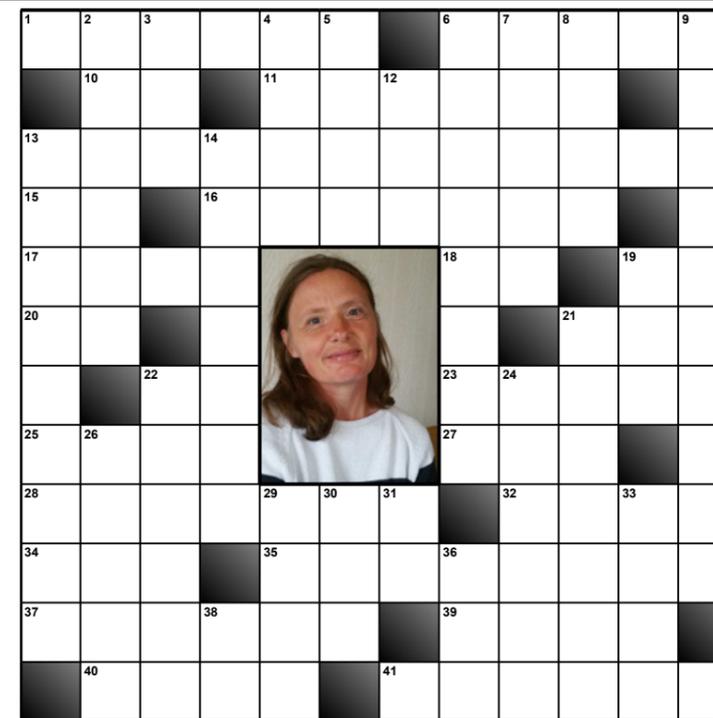
Les réponses au jeu des portraits : 1. Lucille / 2. Léa / 3. Camila / 4. Hélène / 5. François / 6. Pierre / 7. Noémie / 8. Claire / 9. Zoé / 10. Dorothée / 11. Chloé / 12. Philippe / 13. Maeva / 14. David / 15. Ali / 16. Bruno / 17. Jeanne / 18. Célia / 19. Lucie / 20. Louis / 21. Noé / 22. Jeanne / 23. Agathe / 24. Pierre / 25. Anthony / 26. Anna / 27. Marco / 28. Robin / 29. Vincent / 30. Lucas

## Charades et devinettes

1. Mon premier est le contraire de tard.  
Mon second est le contraire de laid.  
Mon troisième s'enfile aux mains quand on a froid.  
On glisse sur mon tout.
2. Mon premier tire des flèches.  
Mon second dure 365 jours.  
Mon troisième est au-dessus de nos têtes.  
Mon tout fait son apparition quand soleil et pluie se mêlent.
3. Mon premier a six faces.  
On dort dans mon deuxième.  
Mon troisième est le pluriel de ciel.  
Mon tout signifie très bon.
4. Mon premier est le contraire de lent.  
Mon second est la première lettre de l'alphabet.  
Mon troisième est au bout des crayons.  
Mon tout est bon pour le corps.
5. Mon premier est une céréale.  
Mon second garde les buts.  
Mon troisième est une voyelle.  
Mon quatrième est un chiffre pair.  
Mon tout est provoqué par une bonne histoire drôle !
6. Mon premier est une partie du corps.  
Mon second est un fleuve français.  
Mon tout voit passer beaucoup d'enfants à l'école.
7. Mon premier est un grand cri de victoire.  
Mon second se porte en hiver.  
Mon tout est dévastateur.

1/ Toboggan (tôt-beau-gant) / 2/ Arc-en-ciel (arc-en-ciel / 3/ Délicieux (dé-lit-cieux) / 4/ Vitamine (vite-a-mine) / 5/ Rigolade (riz-goat-A-deux) / 6/ Couloir (cou-loire) / 7/ Ouragan (oura-gant)

## Les mots croisés de Damien (les réponses dans la prochaine édition !)



23. Crème pour la peau
25. Filtre
27. Mèche rebèle
28. Hissierai les voiles
32. Hôpital familial
34. Patronyme
35. Pantin coloré
37. A perdu son mordant
39. Claire
40. Continent
41. Conjugaison de soir

### Vertical

2. Mers
3. Foulée
4. Fleur
5. Eres très longues
6. Une de ses qualités
7. Gaussiez
8. Genre de papillons
9. Réserve
12. Une seule nuance de rouge
13. Son nom
14. Délice au Nutella ou au beurre
19. Vague de supporters
21. Faille
22. Ixièmes
24. Ere
26. Usa
29. Organe
30. 100 m2
31. Lui
33. A toi
36. Brin de blé
38. Négation

### Horizontal

1. Son prénom
6. Attrape
10. Cela
11. Italien
13. Buts
15. Fleuve du Nord de la France

### 16. Poses sur un fauteuil

17. Marier
18. Fin de conjugaison
19. Etalon
20. Contre
21. Argent ou céréale
22. Non plus

les solutions de la dernière fois



www.lalumiere.fr



lalumière d'essences  
L'ÉCLAT DE VOS AMBIANCES

LES BOUGIES D'EXTÉRIEUR

Bougies d'extérieur Fabriquées dans nos ateliers à Marcoussis (91).

Gamme béton, céramique, verre couleur ou transparent.

Mèches garantie anti-vent, éclairage puissant.

Fabriquées à partir d'huiles essentielles de citronnelle et géranium, contre les moustiques.

Excellent rapport qualité prix.

Possibilité de personnalisation (senteur, couleur de cire, contenant...).

### MAGASIN DE MARCOUSSIS

5 Place de la République  
91460 Marcoussis  
Tél. : 09 52 03 76 64

#### HORAIRES D'OUVERTURE

mardi > jeudi 10h00 > 12h30 · 15h00 > 19h00  
vendredi > samedi 10h00 > 12h30 · 15h00 > 19h30  
dimanche 10h30 > 13h00

10% offerts

en bon d'achat sur présentation de ce Flyer sur la valeur du ticket de caisse