



http://ecolesaint.joseph.free.fr n°24 - Juin 2018

Classe de mer

Char à voile en Vendée









BOUCHERIE DE L'EGLISE

Charcuterie - Volailles - Rôtisserie







Après des années, formé aux côtés de Mme et Mr Taugourdeau, Enzo Monsellato reprend la Boucherie de l'Eglise à Marcoussis. Il sera heureux de vous accueillir dans son établissement et vous garantit une continuité de qualité du service et des produits à l'image de son prédécesseur. Il saura vous accueillir et vous satisfaire.

1, place du souvenir 91460 Marcoussis Tél.: 01 69 01 04 10

> mardi, mercredi, vendredi & samedi: 8h > 13h et 16h > 19h45 jeudi & dimanche: 8h > 13h







l'édito

Chères lectrices, chers lecteurs,

Ce numéro du Petit Moutard navigue sur la thématique de la mer. Vous y retrouverez en effet trois articles portant sur la classe de mer des élèves d'élémentaire aux Sables d'Olonne, ainsi qu'une recette typique de paëlla et la fabrication d'un aquarium dans la section Créa Récup'. Nos « petits » de maternelle ne sont pas oubliés avec la sortie au zoo de Thoiry, ainsi que la semaine poney au centre équestre de La Courbette.

Et maintenant voici arrivée la fin de l'année scolaire, et sa kermesse à laquelle nous vous attendons nombreux le 30 Juin. Après ce moment festif qui clôturera une année de dur labeur pour nos enfants, les vacances seront à nos portes et l'été, espérons-le, sera reposant et ressourçant.

À tous, les membres du Conseil d'Administration et moi-même vous souhaitons un bel été et vous donnons rendez-vous à la rentrée!

Sandrine Braud Présidente de L'APEL apel.marcoussis@gmail.com

Sommaire Zoo de Thoiry Journée découverte Classe de mer Char à voile Land'Art Pêche à pied Semaine Poney Musique à l'école Heureux avec Dieu Les vacances Rétrospective Atelier Créa-Récup A table! Paella marinera





JPI COIFFURE

SALON DE COIFFURE MASCULIN 9, place de la République 91460 Marcoussis

Sans Rendez-vous - Tél : 01 64 49 97 85

Journée au zoo de Thoiry

Classes de Valérie EVEILLARD et d'Amandine MORIZUR

Voici les commentaires des enfants suite à notre magnifique journée ensoleillée :



Olivia et Carla: Nous avons vu de grandes girafes, très gentilles, elles mangeaient du foin.

Elysa: Les girafes ont des petites cornes sur la tête qui ressemblent à celles des chèvres.

Elise: Les girafes étaient très grandes et mangeaient leur foin en hauteur.



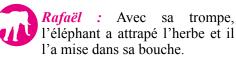
Nathan: Le lion avait une crinière magnifique, il était couché au soleil et son pelage était jaune.

Milana: Le lion est très beau avec sa crinière: c'est le roi des animaux! *Chloé*: J'ai aimé les lions; la lionne a

sauté sur la vitre du souterrain et s'est couchée au-dessus de nos têtes.

Kenzo: La crinière du lion était très belle. J'ai vu des loups blancs dans le safari en bus.

Vassily: Les léopards sont très beaux, ils ont un pelage brillant et rempli de taches.



Aurore: L'éléphant marchait et sa trompe se balançait.





Alice: Il y avait deux lézards tout verts.



Noémie: Les ouistitis sont très mignons, ils ont une jolie tête. **Andréas**: Les macaques se bagarraient entre eux.

Anna: J'ai aimé donner à manger aux chèvres.

Sharon: Quand j'ai donné à manger à la chèvre, elle m'a léché la main

Margot: Il y avait une énorme araignée! Elle était fausse, c'était un robot!

Camerone : L'araignée bougeait et faisait peur !





Sahel: Dans un arbre, sur une branche, il y avait un porc-épic qui dormait.

Corentin: J'ai vu un anaconda, un très gros serpent qui peut manger un animal beaucoup plus gros que lui.



Célia: Le soigneur a lancé de la viande au tigre qui a bondi pour l'attraper. Léa: Le soigneur a lancé la viande près de moi et le tigre a bondi ... J'ai reculé car j'ai eu peur! Vital: Le tigre a léché la vitre, j'ai vu sa langue!

Maxime B: Le tigre mange de la viande, c'est un carnivore.



Thomas D: Il y a aussi un immense scorpion-robot avec du venin dans sa queue...



Maxime: J'ai tout aimé: les tigres, le serpent, les lions, le porc-épic, les girafes, les zèbres, l'hippopotame enseveli dans la boue, les autruches, les rhinocéros, les ours, les loups blancs...

Et le mot de la fin revient à *Thomas*: J'ai passé une SUPER journée!!!!!

La classe de mer : vive le char à voile !

Au mois de mars, les classes élémentaires sont parties cinq jours aux Sables-d'Olonne en Vendée.

Le lundi, nous sommes arrivés au centre où nous avons été très bien accueillis, à 100m de la mer. Nous avons rencontré des animateurs très gentils et drôles. Après avoir visité le centre et nous être installés dans nos chambres, nous avons fait classe en pyjama.

Le lendemain matin, nous sommes partis visiter les marais salants puis, après le déjeuner au centre, nous avons découvert le port de pêche des Sables d'Olonne et le port de plaisance, Port Olona, d'où part le Vendée Globe.

Mardi soir, nous avons pu goûter au copieux repas de fruits de mer. Au menu: crevettes, langoustines, moules, huîtres, bigorneaux et bulots. Avant d'aller dormir, nous avons participé aux veillées: gorilles et cacahuètes, pirates et licornes, contes de la mer ou jeux divers.

Mercredi matin, début de l'aventure char à voile pour tous les CM1 - CM2! Direction la plage de la Tranche sur Mer.

Pendant qu'un groupe faisait du char à voile, le deuxième groupe piqueniquait ou se divertissait avec un atelier land'art.

Durant ces deux jours, nous avons appris beaucoup de choses. Pour commencer, nous avons formé des binômes et chacun s'est équipé d'un casque.

lère étape : apprendre à se diriger Le pilote dirigeait le char à voile sans voile avec ses pieds pendant que son partenaire le poussait.

2ème étape : montage de la voile Nous sommes allés nous-mêmes chercher les voiles sur la remorque du quad. Comme nous l'avait appris le moniteur, nous avons couché notre char. Ensuite, nous avons enfilé la voile sur le mât. Puis nous avons redressé notre char à voile. Enfin, nous avons attaché la bôme sur le mât avec un nœud plat et passé la corde dans les poulies. Nous voilà prêts!

Sème étape: sécuriser son char à voile Pour éviter que le char à voile ne parte seul, il faut le placer face au vent puis faire un trou devant avec le talon et l'avancer pour mettre la roue avant dans ce trou.

4ème étape : la pratique

Il suffit de tirer la corde pour accélérer et de la relâcher pour décélérer.

Pour faire un virage avec le vent, il faut maintenir la corde puis, dans le virage, quand la voile passe au-dessus de notre tête, lâcher la corde, pour après la tirer progressivement pour reprendre de la vitesse.

Pour le virage contre le vent, il fallait prendre de l'élan (le vent nous a laissés tomber!) et faire un virage serré pour ne pas s'arrêter, puis accélérer.



Pour commencer, il faut enlever la corde des poulies et défaire le nœud qui accroche la bôme au mât, puis basculer le char à voile. Après, on enlève la têtière du mât puis on sort la voile jusqu'à la deuxième latte et on l'enroule. On attache ensuite la voile avec la corde et le tour est joué!

Nous avons testé, maintenant, à vous d'essayer.

Le mercredi soir, nous avons fait une boum avec plein de bonbons et c'était fantastique!

Le jeudi soir, Elise et Taïna ont eu la grande chance de fêter leur anniversaire avec nous.

Après une bonne nuit de sommeil, il était déjà l'heure du retour.

En tout cas, cette expérience était vraiment inoubliable !

Les CM1 - CM2











CP - CE1 - CE2 : Les stars du Land 'ART!



Pour notre dernier jour avant le retour à Marcoussis, nous avons pu pratiquer du Land `Art!

Après un bon petit-déjeuner, nous avons pris le chemin de la forêt, pour aller ramasser des matériaux pour nos futures œuvres. Florestan, l'un de nos animateurs, nous suivait avec une cariole pour que nous puissions y mettre toutes nos trouvailles. Magalie, notre deuxième animatrice, elle, nous a expliqué les règles à suivre : « On ne ramasse que ce qui est par terre et interdiction d'arracher quoi que ce soit! »

Alors, nous avons récolté : des plumes, des aiguilles de pin, des écorces, des pommes de pin, de la mousse, des branches sans trop savoir encore ce que nous allions pouvoir en faire.

C'est encore bien mystérieux à ce stade pour nous. Car finalement, le Land 'Art c'est quoi ???

Et bien, c'est une tendance de l'art contemporain qui utilise le cadre et les matériaux de la nature. Le plus souvent, les œuvres sont à l'extérieur, exposées aux éléments, et soumises à l'érosion naturelle. Elles disparaissent donc. Aussi, il va falloir profiter de nos œuvres car elles seront éphémères! Bon, nous aurons quand même nos photos pour nous rappeler de ce bon moment.

C'est donc en nous sentant de véritables artistes que nous avons quitté la forêt pour regagner la plage pour une nouvelle collecte. Galets, cailloux, coquillages, morceaux de verre dépoli sont venus remplir notre cariole et nos idées ont commencé à prendre forme. Nous avions encore la tête pleine des réalisations de Madame Danièle Arnaud-Aubin que nous avions vu la veille dans le quartier de l'Île Penotte. Nous avions le souvenir de ses monstres marins, de ses animaux de la mer réalisés en coquillages et nous nous sommes lancés...

Armés de nos matériaux et après avoir dessiné sur le sable ce que nous voulions représenter, nous avons commencé notre travail d'artiste. Dessiner, assembler, corriger, rectifier, trouver la pièce rare pour notre œuvre nous a tenu en haleine et nous a permis de bien nous amuser. Nous avons tous pris un plaisir énorme. Nous avons particulièrement adoré chercher des coquillages.

Au bout d'un moment, ont pris naissance : dauphins, étoiles de mer, baleines, phares et bateaux. Nous avons travaillé seuls, à deux ou à plusieurs. Nous avons fait comme nous avions envie. Souvent, il a fallu retourner chercher de nouveaux coquillages (il en faut beaucoup, beaucoup, beaucoup, Même encore plus...) Mais, le résultat a été spectaculaire. Toute notre ardeur a été récompensée par la vue de nos tableaux d'un jour. Car ce jour-là, notre musée était là sous nos pieds.

Nous étions les artistes de Saint-Joseph!









Classe de mer

Classe de Céline LAROMANIERE

La pêche à pied

Au mois de mars, nos trois classes élémentaires sont parties en classe de mer aux Sables-d'Olonne en Vendée.

Une après-midi, sous le soleil, nous sommes allés à la pêche à pied. Equipés d'épuisettes et de seaux, nous sommes partis à l'aventure dans les rochers! C'était génial!











Nous avons adoré chercher dans les flaques d'eau avec nos épuisettes. Ça faisait comme des «petites réserves». Nous avons pêché des petits poissons, des bigorneaux, des bernards l'hermite, des crevettes, des anémones, une étoile de mer, des œufs de seiche et de roussette qui étaient ouverts. Sous les galets, nous avons trouvé des petits et des gros crabes. C'était tellement bien qu'on ne voulait plus rentrer au centre!















En fin d'après-midi, Chloé, notre animatrice, nous a expliqué ce qu'on avait pêché et a reconstitué un aquarium dans notre classe.

Cette journée restera un souvenir inoubliable!

Les CE1!



Semaine poney

Classes de Valérie EVEILLARD et d'Amandine MORIZUR



Les maternelles au poney-club







Les élèves de TPS/PS/MS et MS/GS ont passé une semaine poney au centre équestre « La Courbette » à Boissy-soussaint-Yon. Chaque jour, nos petits cavaliers sont partis à la découverte du poney-club et des nombreuses activités qui y sont rattachées :

- *La découverte du lieu* : se repérer dans le centre équestre (carrière, manège, écuries, box, club house).
- *le pansage* : chacun a brossé, peigné et curé les sabots de son poney avec beaucoup d'attention.
- *La préparation matérielle* : la bombe, les bottes pour le cavalier ; le tapis, la selle, le filet pour le poney.
- Le contact avec l'animal : vaincre sa peur, le caresser...
- **L'équitation** : monter, tenir en équilibre, se promener à la longe, faire de la voltige.

Quelle joie de retrouver chaque jour Athos (le senior de 32 ans !), Fidgy, Atchoum, Jazz, Cajou, Bonheur, Nouvelle et Quasimodo! Affection, tendresse et complicité, autant d'émotions que nos cavaliers ont partagé avec eux!













La musique à l'école

Gaëlle FERON et Clara BONHOMM

Bonjour, nous sommes Gaëlle et Clara, mamans de deux enfants chacune (GS et CE2) scolarisés à St Joseph.

Professionnelles de la musique, nous enseignons respectivement l'éveil musical, la formation musicale, chef de chœur et piano.

Il y a deux ans, les maîtresses nous ont sollicitées pour intervenir dans leur classe et les aider dans l'apprentissage du programme musical.

Depuis, nous sommes présentes les jeudis matin en maternelle pour faire de l'éveil musical. Les enfants sont répartis en deux groupes : MS et GS. Lors de ces séances, les enfants ont le plaisir d'écouter, de jouer et de chanter. Pour l'écoute, ils découvrent des œuvres d'univers différents. Les objectifs de cette activité sont : exprimer leur ressenti (caractère de la musique : joyeuse, triste, effrayante, dansante...), reconnaître les instruments, pouvoir les situer dans une famille (les cordes, les vents, les percussions) et découvrir des compositeurs.

Depuis la rentrée, ils ont pu entendre Pierre et le Loup de Prokoviev, Cassenoisette de Tchaikovsky et Piccolo et saxo de Jean Broussolle et André Popp. En rythme, les enfants jouent avec des petites percussions (claves et tambours). Ils reproduisent des cellules rythmiques par jeux d'imitations et de créations. A l'aide de chansons enfantines (Frère Jacques, Une souris verte...) les enfants frappent le rythme des paroles en chantant ou en suivant le piano. Par des mouvements corporels, ils doivent reproduire le rythme de la musique (jeu du cheval).

Avec le thème de l'Afrique, les enfants ont pu découvrir certains instruments de ce continent tels que le Senza ou Kalimba, les calebasses, le djembé et les dunums.

Enfin, les enfants se rassemblent pour unifier leur belle voix. Le répertoire choisi est en lien avec le thème de la classe, des voyages de Petit Loup et des événements ponctuels. Depuis septembre, les enfants ont appris les chansons suivantes : Noël en Russie, Totoro (le refrain en japonais), partir en Afrique et danse africaine.

Tout ce travail effectué avec les enfants est axé sur les notions du programme demandé en maternelle.

Suite au retour positif des enfants et des enseignantes lors de nos interventions dans la préparation des kermesses précédentes, nous avons proposé en début d'année scolaire de faire une chorale à St Joseph. Tous les jeudis à midi, les chanteurs se réunissent pour partager un moment musical.

Au départ, nous avions pour projet de monter un conte musical (Carcasse d'Eric Noyer). Après plusieurs séances, nous avons constaté que nous n'aurions pas assez de temps (30 minutes par semaine) pour mener à bien cet objectif.

Les enfants s'attendant à faire un programme plus proche des chansons modernes comme lors des kermesses, nous avons décidé de les écouter et de prendre en compte leurs propositions de chansons. C'est avec plaisir que les enfants ont appris L'oiseau et l'enfant de Marie Myriam (modernisé par les Kids United!), Le clown de Soprano...



Lors de ces séances, nous abordons : la posture, le travail de la voix (justesse, placement de la voix, respiration), la mémorisation des mélodies et du texte et l'écoute pour une harmonie vocale du groupe à deux voix.

Sur la chanson du Clown de Soprano, nous avons initié les enfants aux notions de pulsations et de rythmes à travers la reproduction de rythmes corporels tout en chantant : travail sur la motricité.

Nous préparons maintenant quelques chansons qui seront intégrées à la représentation de la kermesse. Rendez-vous le 30 juin prochain!



les calebasses à gauche, Kalimba à droite, et les dunums en bas.





Voici les vacances...

Pour beaucoup, perspective de changement de rythme, les uns vont intensifier leur travail, les autres auront du temps.

Voici les vacances...
un temps que Dieu nous donne!
Lancez votre filet sur le monde,
réapprenez à lire les Visages,
laissez votre regard s'attarder sur la mer,
Donnez au soleil, à la nuit, au vent une chance de vous
rencontrer!

Voici les vacances...

Habitons différemment nos villes et nos campagnes. apprenons à vivre en pèlerin, voire en étranger (notre cité est au ciel).

Trouvons les moyens de resserrer des liens (nous sommes destinés à l'unité).

Osons sortir de nous-mêmes Pour rencontrer le Christ.



Voici les vacances... Voici le temps que Dieu nous donne, osons le recevoir.

« passer » Monseigneur Michel Dubost Billet du net du lundi 26 juin 2017

AGENT IMMOBILIER INDÉPENDANT





depuis plusieurs années, j'ai une connaissance parfaite de notre commune et serais votre interlocuteur idéal pour votre projet immobilier.



VENDEUR - ACQUÉREUR

- > Estimation gratuite
- > Accompagnement personnalisé
- > Puissants moyens de communication
- Honoraires réduits
- > Engagement jusqu'à la signature
- > Couverture nationale

Sandrine FORCINAL votre agent immobilier

tél.: 06 61 30 45 80 sandrine.forcinal@iadfrance.fr

WWW.IADFRANCE.COM





Célébration de Pâgnes

Au plus grand bonheur des enfants et des « grands enfants » une chasse aux œufs de Pâques est organisée dans les jardins de la maison de retraite Repotel.



Le samedi 7 avril, les enfants et les parents de l'école se sont réunis en l'église Sainte-Marie-Madeleine pour célébrer Pâques avec le Père Lin Michel.





April 2018

Rétrospective

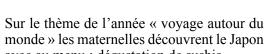


Les élèves d'élémentaire organisent une représentation d'expression corporelle sous l'œil admiratif des parents.

Février 2013



Pour préparer la montée vers Pâques, le vendredi 30 mars, les enfants ont partagé un repas « Bol de riz ». Le montant du repas a été reversé au Comité catholique contre la faim et pour le développement - Terre Solidaire.





Un samedi matin au CNR: parents et enfants ont découvert les coulisses du CNR lors d'une visite organisée par l'APEL.



L'année commence avec la traditionnelle galette des rois : rois, reines, princesses, princes et chevaliers ont pris possession de l'école.





L'atelier créa-récup



Aquarium sec



Pour cette nouvelle expérience « l'atelier créa-récup » vous propose la confection d'un aquarium sec, pour ce faire il faudra vous munir :

D'une boîte de lessive transparente, ronde ou rectangulaire (les plus courantes)

D'une paire de ciseaux

De fil transparent (fil de pêche par exemple)

De feutres ou crayons de couleur

De petits coloriages d'animaux marins trouvés sur internet

De scotch transparent

De sable

De coquillages, de pierres

De chenilles vertes (pour représenter les algues)







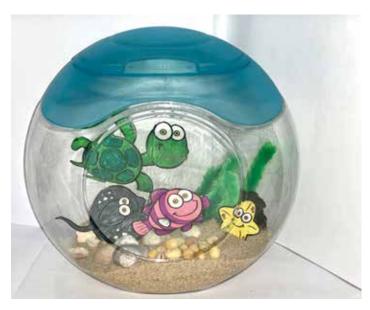
En premier lieu, il faudra retirer les étiquettes de la boîte de lessive et la nettoyer.

Installer ensuite au fond de la boîte, le sable, les coquillages, les cailloux et les chenilles.

Puis, colorier les animaux marins de votre choix et découper les contours.

Certains pourront s'installer dans le sable, puis d'autres pourront être suspendus à l'aide du fil transparent fixé par un petit morceau de scotch.

A vos idées !!!!



Besoin de baby-sitters ?

Emma EVEILLARD (16 ans) 06 74 76 98 61

Solène LAROMANIERE (17 ans) 06 88 07 02 15 Le week-end uniquement

Eléonore d'ORGLANDES (16 ans) 07 82 68 17 37





PLUS DE 250 ATELIERS REPARTIS SUR 11 PARCOURS

LA NOUVEAUTE

ACCRO SPIDER GEANT

Une vaste aire de jeux en hauteur sur 2 niveaux pour jouer avec équilibre et adresse en toute liberté en pleine forêt. Sensations uniques assurées dès 3 ans.

VENEZ VITE LA DECOUVRIR!

Près d'Arpajon, à 30 minutes au sud de Paris

91 BRUYÈRES LE CHATEL

N°Indigo 0 820 224 424 - www.aventure-floreval.fr

0,15 € TTC / MN



Paella Marinera

Ingrédients (pour 2 personnes)

- 200 g de riz « spécial paëlla »
- Bouillon de poisson, 2 fois et demi le volume de riz
- Un gros oignon
- Un demi-poivron rouge
- 250 g de lotte coupée en dés
- 4 gambas
- 8 langoustines
- Une dizaine de moules
- Une dizaine de palourdes
- Huile d'olive
- Safran ou colorant alimentaire
- Sel

Recette

1. Dans un plat à paëlla, verser de l'huile d'olive pour dorer la lotte, les gambas et les langoustines.

Une fois dorés, réserver dans une assiette.



2. Rajouter si besoin un peu d'huile d'olive et faire dorer à feux doux oignon et poivron émincés.

Les légumes doivent être presque confits.

3. Une fois les légumes cuits, ajouter la lotte et le riz. Mélanger et verser le bouillon de poisson.

Saler et ajouter le safran.





4. Porter à ébullition, ajouter les moules et les palourdes, et laisser cuire à feux doux (petite ébullition).

Au bout de cinq minutes, ajouter les gambas et les langoustines. Continuer la cuisson à feu doux jusqu'à ce que le riz soit cuit.

5. Retirer du feu et couvrir avec un couvercle ou du papier aluminium et laisser reposer cinq minutes.
Servir et bon appétit!

Astuces

- Un riz spécial paëlla, appelé aussi BOMBA, est impératif pour faire ce plat.
- Le bouillon peut être remplacé tout simplement par de l'eau.
- Paëlla de poisson ou de viande (poulet, lapin toujours couper en petits morceaux) ou les deux à la fois. Testez.
- Une fois que le bouillon est versé, laisser cuire sans remuer.
- Si vous n'avez pas de plat à paëlla, une poêle fera bien l'affaire.







NOUVELLE VAGUE Coiffure Femme Homme Enfant

Histoire d'en rire...

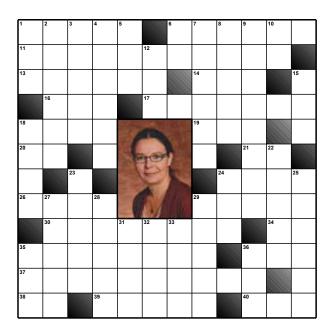
- // On me cherche la nuit, Quand on me trouve, On ne s'en rend compte que quand je suis parti. Qui suis-je?
- 2/ Qu'est-ce qui est aussi gros qu'un éléphant, mais qui ne pèse rien?
- 3/ On y rentre par un trou, et on en ressort par deux. Qu'est-ce?
- 4/ Je peux voler mais je n'ai pas d'aile, Je peux vous pousser mais je n'ai pas de main, Et je suis invisible.
- Oui suis-ie? 5/ J'ai 5 doigts, je ne suis ni d'os, ni de chair? Je suis?

- 6/ Qu'est-il impossible de ramasser quand elle est tombée?
- Comment cuire des carottes sans feu?
- 8/ Comment appelle-t-on un pet de clown?
- 9/ Quand je suis sale je suis blanc et quand je suis propre je suis noir. Qui suis-je?
- 10/Que lisent les kangourous?

Un peu d'aide?

- 1/ Le sommeil.
- 2/ Son ombre.
- 3/ Un pantalon.
- 4/ Le vent.
- 5/ Un gant.
- 6/ La nuit.
- 7/ Tout d'abord vous en mettez 9 dans une casserole. Puis vous en enlevez une. C'est alors que les carottes sont qu'huit.
- 8/ Du gaz hilarant.
- 9/ Le tableau d'école.
- 10/ Des livres de poche.

les mots croisés de Damien (les réponses dans la prochaine édition!)



Horizontal

- 1. Son prénom
- 6. Gauche du marin
- 11. Un Disney à Paris
- 13. Accès portuaire
- 14. Plante des amoureux
- 16. Notre héroïne l'aime créatif
- 17. Retirai
- 18. Equipe un bateau
- 19. Agence Spatiale Européenne (in english) 20. Difficulté
- 21. Note
- 24. Bande dessinée
- 26. Petit bateau à voile et à aviron
- 29. Facilités
- 30. Période préférée des enfants
- 34. Coûtumes

- 35. Enseigne la religion
- 36. Perroquet
- 37. Enduirais d'argile
- 38. Fin de journée
- 39. Source de colère
- 40. Dépasse le corps

Vertical

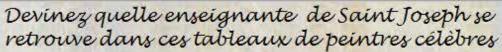
- 1. Son activité sportive préférée
- 2. Coulée volcanique
- 3. Répète
- 4. Sa ville natale
- 5. Septième lettre grecque
- 6. Avalé
- 7. Rapaces majestueux
- 8. Déprime
- 9. Apéritifs ensoleillés
- 10. Ile charentaise
- 12. Interjection dans une arène
- 15. VII + III
- 18. Son nom
- 22. Parfum
- 23. Gronda
- 24. Deuxième 25. Tente
- 27. Oeuf
- 28. Planche de soutien dans les mines
- 29. Oxygénas
- 31. Oreille de tasse
- 32. Refuser d'admettre
- 33. Papa de Bambi
- 35. Nombre d'anniversaires
- 36. Sensibilité d'une pellicule

Les solutions du dernier numéro :



Qui suis-je?

Damien GAUTIER de LAHAUT





Femme à l'évantail -Berthe Morisot



Femme au chapeau noir Edouard Manet



Le pays des fruits d'or Désiré François Laugée



Autoportrait Frida Kahlo

It sagit de notre chère Directrice, Cèline Laromanière



















www.MaisonPottier.com

12, Boulevard Charles Nélaton 91460 Marcoussis

01 69 01 04 33



